

TRƯỜNG ĐẠI HỌC ĐÀ LẠT      CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM  
KHOA SAU ĐẠI HỌC      Độc lập – Tự do – Hạnh phúc  
**DANH MỤC ĐỀ TÀI LUẬN VĂN CAO HỌC NGÀNH VĂN HỌC VIỆT NAM**

STT	HỌ VÀ TÊN HỌC VIÊN	LỚP	TÊN LUẬN VĂN	CÁN BỘ HƯỚNG DẪN	NĂM BẢO VỆ
1	Nguyễn Cảnh Chương	VVNK10	Chữ Tâm trong thơ chữ Hán của Nguyễn Du	PGS. TS. Lê Chí Dũng	
2	Lê Thị Thanh Đạm	VVNK10	Đặc điểm thẩm mỹ thơ Nguyễn Duy	PGS. TS. Lê Chí Dũng	
3	Trần Thị Bảo Giang	VVNK10	Phương thức tư duy nghệ thuật của Nam Cao và GUY DE MAUPASSANT – Một cái nhìn so sánh	TS. Nguyễn Mạnh Hùng	
4	Lê Thị Quỳnh Hào	VVNK10	Nguyễn Minh Châu và sự đổi mới cái nhìn về con người trong sáng tác những năm 80	TS. Nguyễn Văn Kha	
5	Đàm Thị Kinh	VVNK10	Chất sử thi trong trường ca Thu Bồn	PGS. TS. Phạm Quang Trung	
6	Nguyễn Văn Minh	VVNK10	Quan niệm nghệ thuật về con người trong truyện ngắn của Nguyễn Huy Thiệp	PGS. TS. Phạm Quang Trung	
7	Nguyễn Thị Thuý	VVNK10	Sự ảnh hưởng của Lý Bạch, Đỗ Phủ, Bạch Cư Dị trong thơ chữ Hán của Nguyễn Trãi	PGS. TS. Lê Chí Dũng	
8	Vũ Đình Anh	VVNK11	Sự tiếp nhận tác phẩm Nguyễn Tuân trong giới nghiên cứu phê bình văn học Việt Nam	PGS. TS. Lê Chí Dũng	
9	Lê Dương Thị Cẩm	VVNK11	Hiện đại hoá phê bình văn chương Việt Nam thế kỷ XX	PGS. TS. Phạm Quang Trung	
10	Trần Thị Hào	VVNK11	Truyện rất ngắn trong văn học Việt Nam đương đại (1986 – 2005 )	PGS. TS. Huỳnh Như Phương	
11	Chu Văn Hiến	VVNK11	Quan niệm nghệ thuật về con người trong truyện Nguyễn Khải sau năm 1975	TS. Nguyễn Văn Kha	
12	Đỗ Thị Phương Lan	VVNK11	Truyện ngắn Việt Nam tại hải ngoại sau 1975	TS. Nguyễn Đình Hào	

STT	HỌ VÀ TÊN HỌC VIÊN	LỚP	TÊN LUẬN VĂN	CÁN BỘ HƯỚNG DẪN	NĂM BẢO VỆ
13	Đặng Thị Ngọc Lan	VVNK11	Sự tiếp biến thể thơ luật Đường trong phong trào Thơ Mới	TS. Nguyễn Mạnh Hùng	
14	Hoàng Đức Lâm	VVNK11	Sự tiếp nhận truyện Lục Vân Tiên của giới nghiên cứu văn học Việt Nam	PGS. TS. Lê Chí Dũng	
15	Phan Thị Thanh Mai	VVNK11	Thơ lục bát trong phong trào Thơ Mới	TS. Nguyễn Mạnh Hùng	
16	Vũ Thị Thành	VVNK11	Văn xuôi hiện sinh trong đô thị miền Nam	TS. Nguyễn Đình Hảo	
17	Phạm Hậu Thành	VVNK11	Chữ Trinh và chữ Trung trong sáng tác của Nguyễn Du	PGS. TS. Lê Chí Dũng	
18	Trần Thị Bình	VVNK12	Khảo sát phần Văn học dân gian trong chương trình lớp 10 THPT	TS. Lê Hồng Phong	
19	Nguyễn Thị Linh Chi	VVNK12	Truyện ngắn của Phan Bội Châu và Truyện ngắn của Tân Đà	PGS. TS. Lê Chí Dũng	
20	Nguyễn Thị Bích Hạnh	VVNK12	Hoàng Cầm trong tiến trình thơ Việt Nam hiện đại	TS. Nguyễn Mạnh Hùng	
21	Tôn Nữ Thị Hoa	VVNK12	Lịch sử tiếp nhận Vũ Trọng Phụng trong giới nghiên cứu và phê bình	PGS. TS. Phạm Quang Trung	
22	Đặng Thị Lệ Hoa	VVNK12	Nghệ thuật tiểu thuyết Hồ Anh Thái	TS. Phạm Quốc Ca	
23	Võ Thị Kim Loan	VVNK12	Tư duy tiểu thuyết và tiểu thuyết Tự Lực Văn đoàn	TS. Nguyễn Mạnh Hùng	
24	Nguyễn Văn Minh	VVNK12	Những khác biệt giữa tiểu thuyết Giác mộng con của Tân Đà và tiểu thuyết Tổ Tâm của Hoàng Ngọc Phách	PGS. TS. Lê Chí Dũng	
25	Nguyễn Thị Nữ	VVNK12	Sự tiếp nhận văn xuôi Thạch Lam	PGS. TS. Phạm Quang Trung	
26	Hồ Quốc Phong	VVNK12	Văn xuôi Vũ Hạnh trong văn học đô thị miền nam VN 1954 - 1975	TS. Nguyễn Đình Hảo	
27	Lê Thị Quỳnh	VVNK12	Thơ lục bát của Tân Đà	PGS. TS. Lê Chí Dũng	

STT	HỌ VÀ TÊN HỌC VIÊN		LỚP	TÊN LUẬN VĂN	CÁN BỘ HƯỚNG DẪN	NĂM BẢO VỆ
28	Đàm Thị	Thắm	VVNK12	Nông thôn và hình ảnh người nông dân trong tiểu thuyết hiện thực 1930 - 1945	TS. Nguyễn Mạnh Hùng	
29	Lý Thị Kim	Tuyên	VVNK12	Tìm hiểu di cao thơ Chế Lan Viên	PGS. TS. Phạm Quang Trung	
30	Mai Thị Phương	Lan	VVNK12	Từ quan niệm đến thực tiễn sáng tạo phê bình của Hoài Thanh	PGS. TS. Phạm Quang Trung	
31	Nguyễn Ngọc	Chiến	VVNK13	Đặc điểm nghệ thuật truyện trạng dân gian Việt Nam.	TS. Lê Hồng Phong	2007
32	Võ Thị Thùy	Dung	VVNK13	Đặc điểm nữ nhân vật trong Sử thi Tây Nguyên.	TS. Phan Thị Hồng	2007
33	Đào Quý	Lương	VVNK13	Tiếp nhận tiểu thuyết võ hiệp Kim Dung tại Việt Nam.	TS. Nguyễn Đình Hảo	2007
34	Trần Thế	Mạnh	VVNK13	Truyện ngắn kỳ ảo Việt Nam thế kỷ XX.	TS. Nguyễn Mạnh Hùng	2007
35	Phan Thị Hà	Thắm	VVNK13	Hình tượng người trí thức trong hai tác phẩm Võ bờ của Nguyễn Đình Thi và Con đường đau khổ của A. N. Tônxtôi.	PGS.TS. Phạm Quang Trung	2007
36	Nguyễn Thành	Tri	VVNK13	Vị trí của Trường thơ Loạn trong tiến trình thơ Việt Nam đầu thế kỷ XX.	TS. Nguyễn Mạnh Hùng	2007
37	Tiền Văn	Triệu	VVNK13	Văn xuôi Nguyễn Ngọc Tư.	TS. Phạm Quốc Ca	2007
38	Lưu Thị Hồng	Việt	VVNK13	So sánh truyện cổ tích Việt - Hàn.	TS. Lê Hồng Phong	2007
39	Nguyễn Diệp Thị Quỳnh	Hoa	VVNK14	Blog tiếng Việt trong đời sống văn học Việt Nam đương đại.	TS. Huỳnh Văn Thông	25/12/08
40	Phạm Văn	Hóa	VVNK14	Nhân vật sử thi Tây Nguyên, tiếp cận từ phương diện văn hóa.	TS. Phan Thị Hồng	25/12/08
41	Trần Thị	Hòa	VVNK14	Hiện tượng thơ Bùi Giáng trong văn học đô thị miền Nam Việt Nam 1954 -1975.	TS. Nguyễn Đình Hảo	25/12/08

STT	HỌ VÀ TÊN HỌC VIÊN	LỚP	TÊN LUẬN VĂN	CÁN BỘ HƯỚNG DẪN	NĂM BẢO VỆ
42	Trần Thanh Hoài	VVNK14	Tìm hiểu tín ngưỡng và phong tục qua truyện cổ K'Ho.	TS. Lê Hồng Phong	25/12/08
43	Kiều Giác Ngộ	VVNK14	Cái bi trong thơ đô thị miền Nam Việt Nam giai đoạn 1954 – 1975.	TS. Phạm Quốc Ca	25/12/08
44	Nguyễn Thị Quỳnh	VVNK14	So sánh sử thi Iliát và sử thi Đam Săn.	TS. Lê Hồng Phong	25/12/08
45	Trần Xuân Quỳnh	VVNK14	Thơ Inrasara.	TS. Phạm Quốc Ca	25/12/08
46	Nguyễn Thị Bảo Thúy	VVNK14	Nhận xét chương trình văn học Việt Nam hiện đại trong sách giáo khoa Ngữ văn Trung học phổ thông mới.	PGS.TS. Phạm Quang Trung	25/12/08
47	Kim Thị Thủy	VVNK14	Truyện ngắn Bình Nguyên Lộc trong văn học đô thị miền Nam 1954 – 1975.	TS. Nguyễn Đình Hảo	25/12/08
48	Nguyễn Thị Bảo Trâm	VVNK14	Văn xuôi viết về chiến tranh của Xuân Thiều.	PGS.TS. Phạm Quang Trung	25/12/08
49	Đỗ Thị Tuấn	VVNK14	Ký của Vũ Bằng trong văn học đô thị miền Nam Việt Nam giai đoạn 1954 – 1975.	TS. Nguyễn Đình Hảo	25/12/08
50	Trần Quang Vinh	VVNK14	So sánh sử thi Êđê và sử thi M'Nông.	TS. Phan Thị Hồng	25/12/08
51	Nguyễn Thị Minh Hiếu	VVNK15	Những biểu hiện của văn hoá Việt Nam trong tác phẩm văn học dân gian trong Trường trung học	TS. Lê Hồng Phong	27/12/09
52	Đỗ Thị Bạch Như	VVNK15	Đặc điểm tùy bút Đỗ Chu	TS. Phạm Quốc Ca	27/12/09
53	Trương Thị Minh Phương	VVNK15	Ngôn ngữ nghệ thuật trong truyện ngắn Nguyễn Huy Thiệp	TS. Dương Hữu Biên	27/12/09
54	Nguyễn Ngọc Bảo Quyên	VVNK15	Tập tục một số dân tộc Tây Nguyên qua sử thi	PGS.TS. Phan Thị Hồng	27/12/09
55	Trần Thị Sáu	VVNK15	Sự ảnh xạ tính cách người Việt ở Nam Bộ vào các nhân vật của tiểu thuyết Lê Văn Thảo	PGS.TS. Lê Chí Dũng	27/12/09
56	Nguyễn Thị Bảo Thu	VVNK15	Thế giới nghệ thuật thơ Y Phương	PGS.TS. Phạm Quang Trung	27/12/09

STT	HỌ VÀ TÊN HỌC VIÊN	LỚP	TÊN LUẬN VĂN	CÁN BỘ HƯỚNG DẪN	NĂM BẢO VỆ
57	Trương Thuận	VVNK15	Tính chất tự truyện trong tiểu thuyết của Nguyễn Khải	TS. Nguyễn Mạnh Hùng	27/12/09
58	Lê Thị Ngân Trang	VVNK15	Đặc điểm thơ Nguyên Sa	TS. Nguyễn Đình Hảo	27/12/09
59	Trần Văn Ban	VVNK16	Đặc điểm tiểu thuyết của Nguyễn Bình Phương	PGS.TS. Lê Chí Dũng.	08/01/11
60	Nguyễn Hữu Kim Duyên	VVNK16	Yếu tố tín ngưỡng và tôn giáo trong truyện cổ tích của người Việt	TS. Lê Hồng Phong.	08/01/11
61	Trần Thị Hạnh	VVNK16	Nghệ thuật tiểu thuyết Sơn Nam	TS. Nguyễn Đình Hảo.	08/01/11
62	Vương Thu Hiền	VVNK16	So sánh yếu tố kỳ trong tác phẩm Việt điện u linh của Lý Tế Xuyên và Truyền kỳ mạn lục của Nguyễn Dữ	PGS. TS. Phan Thị Hồng.	08/01/11
63	Lý Thị Thanh Hóa	VVNK16	Đặc điểm của hồi ký Tô Hoài sau 1975	TS. Phạm Quốc Ca.	08/01/11
64	Nguyễn Hữu Nghĩa	VVNK16	Tình huống nghệ thuật trong sáng tác của Nam Cao	TS. Nguyễn Mạnh Hùng.	08/01/11
65	Đậu Thị Nguyệt	VVNK16	Đặc điểm sáng tác của Nguyễn Tuân trước cách mạng tháng Tám	TS. Nguyễn Mạnh Hùng.	08/01/11
66	Lê Thị Hồng Nhạn	VVNK16	Nghiên cứu và giảng dạy truyện ngắn Việt Nam hiện đại trong chương trình trung học phổ thông	PGS.TS. Huỳnh Như Phương.	08/01/11
67	Bùi Thị Thanh Thúy	VVNK16	Phong cách ngôn ngữ truyện ngắn Thạch Lam	TS. Dương Hữu Biên.	08/01/11
68	Đàm Thị Phương Thúy	VVNK16	Giá trị văn hoá của ký Hoàng Phủ Ngọc Tường	TS. Phạm Quốc Ca.	08/01/11
69	Vũ Thanh Thủy	VVNK16	Hình tượng người phụ nữ trong truyện kỳ ảo của Thế Lữ và TChyA - Đái Đức Tuấn	PGS.TS. Phạm Quang Trung .	15/12/11
70	Lê Thị Ngọc Ánh	VVNK17	Vẻ đẹp của thơ tình cách mạng 1945 - 1975	PGS.TS. Phạm Quang Trung .	15/01/13

STT	HỌ VÀ TÊN HỌC VIÊN	LỚP	TÊN LUẬN VĂN	CÁN BỘ HƯỚNG DẪN	NĂM BẢO VỆ
71	Nguyễn Thị Cẩm Minh	VVNK17	Giá trị nhân văn của tác phẩm Chinh phụ ngâm	PGS.TS. Phan Thị Hồng .	15/12/11
72	Phan Văn Cường	VVNK17	Đặc điểm truyện cổ Ê đê	PGS.TS. Phan Thị Hồng .	15/12/11
73	Nguyễn Thị Thu	VVNK17	Biểu tượng trang phục trong ca dao người Việt	TS. Lê Hồng Phong .	15/12/11
74	Lê Thị Hà	VVNK17	Thơ Võ Quê trong văn học đô thị miền Nam Việt Nam 1954 - 1975	TS. Nguyễn Đình Hảo .	
75	Nguyễn Đức Hạnh	VVNK17	Loại hình tự sự của văn học Việt Nam trong kháng chiến chống Pháp	TS. Nguyễn Mạnh Hùng .	15/12/11
76	Trương Lê Hằng	VVNK17	Đặc điểm nghệ thuật tiểu thuyết Tạ Duy Anh	TS. Phạm Quốc Ca .	15/12/11
77	Phạm Thị Thu	VVNK17	Đặc điểm truyện ngắn Lê Minh Khuê sau 1975	TS. Phạm Quốc Ca .	15/12/11
78	Nguyễn Thị Hương	VVNK17	Lí luận văn học trong chương trình ngữ văn THPT	PGS.TS. Phạm Quang Trung .	15/12/11
79	Tăng Thị Nguyệt	VVNK17	Đặc điểm phong cách thơ Dương Thuần	TS. Phạm Quốc Ca .	15/12/11
80	Trần Thị Thảo	VVNK17	Truyện ngắn Lê Vĩnh Hòa trong văn học Miền Nam 1954 - 1975	TS. Nguyễn Đình Hảo .	15/12/11
81	Lê Thị Oanh	VVNK17	Hình tượng người phụ nữ trong Truyền kỳ tân phả của Đoàn Thị Điểm	PGS.TS. Phan Thị Hồng .	15/12/11
82	Trần Thị Phương	VVNK17	Phong cách ngôn ngữ truyện ngắn Nguyễn Minh Châu sau 1975	TS. Dương Hữu Biên .	15/12/11
83	Trần Thị Thủy	VVNK17	Hình tượng vàng trắng trong thơ Việt Nam giai đoạn 1930 -1945	TS. Nguyễn Mạnh Hùng .	15/12/11
84	Lê Ngọc Bích	VVNK17	Một số đặc điểm sử thi Xơ Đăng	TS. Lê Hồng Phong .	15/12/11
85	Trần Văn Cát	VVNK18	So sánh tiểu thuyết Hội thề của Nguyễn Quang Thân với tiểu thuyết Vạn Xuân của Yveline Feray	TS. Lê Hồng Phong	15/01/13

STT	HỌ VÀ TÊN HỌC VIÊN	LỚP	TÊN LUẬN VĂN	CÁN BỘ HƯỚNG DẪN	NĂM BẢO VỆ
86	Võ Thị Hạnh	VVNK18	Đặc điểm ngôn ngữ truyện ngắn Nguyễn Ngọc Tư	TS. Dương Hữu Biên	15/01/13
87	Trần Thu Hằng	VVNK18	Tiểu thuyết về đề tài chiến tranh của Khuất Quang Thụy thời kỳ đổi mới	TS. Phạm Quốc Ca	15/01/13
88	Vũ Thị Huệ	VVNK18	Tính sáng tạo trong ngôn ngữ thơ Nôm Hồ Xuân Hương	TS. Nguyễn Khắc Huân	15/01/13
89	Lê Thị Huệ	VVNK18	Tiểu thuyết về đề tài chiến tranh của Nguyễn Trí Huân	TS. Phạm Quốc Ca	15/01/13
90	Lê Thị Huệ	VVNK18	Đổi mới quan niệm nghệ thuật về con người trong tiểu thuyết Nguyễn Bắc Sơn	PGS.TS. Phạm Quang Trung	15/01/13
91	Trương Vành Khuyên	VVNK18	So sánh yếu tố kì ảo trong Truyền kì mạn lục của Nguyễn Dữ với Trăm năm cô đơn của Gabriel Garcia Marquez	PGS.TS. Phan Thị Hồng	15/01/13
92	Đặng Thị Lành	VVNK18	Tiểu thuyết của Dương Hương về làng quê Việt Nam	TS. Phạm Quốc Ca	15/01/13
93	Lê Thị Ánh Linh	VVNK18	Tìm hiểu tiểu thuyết lịch sử của Nguyễn Huy Tưởng	PGS.TS. Phạm Quang Trung	15/01/13
94	Bùi Khánh Ly	VVNK18	Hình tượng tác giả trong ký Vũ Bằng	PGS.TS. Phạm Quang Trung	15/01/13
95	Trần Thị Hồng Minh	VVNK18	Hình tượng nhân vật trung tâm trong sáng tác Nguyễn Minh Châu	TS. Nguyễn Mạnh Hùng	15/01/13
96	Trần Thị Trà My	VVNK18	Đặc điểm thơ văn yêu nước mười năm đầu thế kỷ XX	PGS.TS. Phan Thị Hồng	15/01/13
97	Đỗ Thị Ngân	VVNK18	Tìm hiểu thơ văn Huỳnh Văn Nghệ	PGS.TS. Phạm Quang Trung	15/01/13
98	Nguyễn Thị Nhung	VVNK18	Tiểu thuyết Nguyễn Khải trước và sau năm 1975	TS. Nguyễn Mạnh Hùng	15/01/13
99	Trần Thị Chúc Quỳnh	VVNK18	Đặc điểm thơ Thanh Tịnh	TS. Nguyễn Đình Hảo	15/01/13

STT	HỌ VÀ TÊN HỌC VIÊN	LỚP	TÊN LUẬN VĂN	CÁN BỘ HƯỚNG DẪN	NĂM BẢO VỆ
100	Trần Thị Thanh	VVNK18	Hình tượng con người trong tuyển tập thơ Đường về xứ Nghệ	TS. Lê Hồng Phong	15/01/13
101	Nguyễn Thị Thu	VVNK18	Tìm hiểu giá trị của truyền thuyết Lam Sơn	TS. Lê Hồng Phong	15/01/13
102	Trần Thị Thúy	VVNK18	Đặc điểm truyện ngắn Phan Thị Vàng Anh	TS. Nguyễn Đình Hảo	15/01/13
103	Lê Thị Bạch Tuyết	VVNK18	Thế giới nghệ thuật thơ Lưu Quang Vũ	TS. Phạm Quốc Ca	15/01/13
104	Kiều Thanh Uyên	VVNK18	Triết lý nhân bản trong sáng tác của Nam Cao	TS. Nguyễn Mạnh Hùng	15/01/13
105	Đặng Thị Thanh Vân	VVNK18	Tiến trình vận động của thơ trào phúng Việt Nam từ Nguyễn Khuyến đến Nguyễn Thiện Kế, Tân Đà	PGS.TS. Phan Thị Hồng	15/01/13
106	Lê Thị Vân	VVNK18	Đặc điểm tiểu thuyết Đoàn Giỏi	TS. Nguyễn Đình Hảo	15/01/13
107	Huỳnh Tấn Đức	VVNK18	Tư tưởng yêu nước của Nguyễn Đình Chiểu từ Lục Vân Tiên đến Ngư tiều y thuật vấn đáp	PGS.TS. Phan Thị Hồng	15/01/13
108	Lê Thị Bình	VVNK19	Đặc điểm thơ Thiền Trần Nhân Tông	TS. Lê Hồng Phong	17/01/14
109	Võ Văn Bình	VVNK19	Tìm hiểu hát Đúm của người Nguồn ở Đạ Hoai - Lâm Đồng	TS. Lê Hồng Phong	17/01/14
110	Hà Thị Dịu	VVNK19	Tính hiện thực và lãng mạn cách mạng trong thơ Tố Hữu trước năm 1975	PGS.TS. Phan Thị Hồng	17/01/14
111	Bùi Thị Duyên	VVNK19	Phong cách ngôn ngữ trong tiểu thuyết Nguyễn Khải	TS. Dương Hữu Biên	17/01/14
112	Nguyễn Thị Thanh Hoa	VVNK19	Đặc điểm truyện ngắn Võ Thị Xuân Hà	PGS.TS. Phạm Quang Trung	17/01/14
113	Đoàn Thị Lan	VVNK19	Đặc điểm truyện ngắn Nguyễn Thị Thu Huệ	TS. Nguyễn Đình Hảo	17/01/14
114	Nguyễn Thị Ngọc	VVNK19	Đặc điểm truyện ngắn Trần Thùy Mai	TS. Phạm Quốc Ca	17/01/14
115	Trịnh Thị Nguyệt	VVNK19	Phong cách ngôn ngữ thơ Nôm của Nguyễn Khuyến	TS. Nguyễn Khắc Huân	17/01/14



STT	HỌ VÀ TÊN HỌC VIÊN		LỚP	TÊN LUẬN VĂN	CÁN BỘ HƯỚNG DẪN	NĂM BẢO VỆ
116	Dương Thị Mỹ	Thanh	VVNK19	So sánh sử thi Mdröng Dăm và sử thi Đam Săn của dân tộc Ê Đê.	PGS.TS. Phan Thị Hồng	17/01/14
117	Nguyễn Thị Thu	Thúy	VVNK19	Thế giới nhân vật trong tiểu thuyết Vũ Trọng Phụng.	TS. Nguyễn Mạnh Hùng	17/01/14
118	Phạm Thị Thanh	Thúy	VVNK19	Hình ảnh người trí thức Nho học trong thơ Phùng Khắc Khoan	PGS.TS. Phan Thị Hồng	17/01/14
119	Nguyễn Thị Thuý	Tiên	VVNK19	Giá trị truyện ngắn Cao Duy Sơn	PGS.TS. Phạm Quang Trung	17/01/14
120	Nguyễn Văn	Vinh	VVNK19	Tìm hiểu văn xuôi Lý Văn Sâm	PGS.TS. Phạm Quang Trung	17/01/14
121	Trần Thị	Xuyến	VVNK19	Hình tượng đất nước và con người Việt Nam trong thơ Nguyễn Khoa Điềm	TS. Nguyễn Mạnh Hùng	17/01/14
122	Nguyễn Thị	Dung	VVNK20	Đặc điểm nghệ thuật phóng sự Vũ Trọng Phụng	TS. Phạm Quốc Ca	Chưa bảo vệ
123	Nguyễn Quỳnh	Đan	VVNK20	Ngôn ngữ nghệ thuật trong truyện ngắn Nguyễn Công Hoan	TS. Dương Hữu Biên	Chưa bảo vệ
124	Trương Thị Cẩm	Đào	VVNK20	Một số đặc điểm ngôn ngữ Truyện Kiều	TS. Nguyễn Khắc Huân	Chưa bảo vệ
125	Đình Thị	Hằng	VVNK20	Tính tự sự trong thơ Nguyễn Bính	TS. Nguyễn Mạnh Hùng	Chưa bảo vệ
126	Bùi An	Hùng	VVNK20	Tính trữ tình chính trị trong thơ Tố Hữu	TS. Nguyễn Mạnh Hùng	Chưa bảo vệ
127	Nguyễn Thị	Lãnh	VVNK20	Đặc điểm ngôn ngữ tiểu thuyết Tô Hoài	TS. Dương Hữu Biên	Chưa bảo vệ
128	Ngô Thị Kim	Liên	VVNK20	Một số đặc điểm nghệ thuật trong tiểu thuyết viết về chiến tranh của Văn Lê	TS. Phạm Quốc Ca	Chưa bảo vệ
129	Nguyễn Xuân	Linh	VVNK20	Hình tượng nhân vật trong truyện ngắn của Võ Hồng	TS. Nguyễn Đình Hảo	Chưa bảo vệ
130	Huỳnh Ngọc	Minh	VVNK20	Hình tượng người phụ nữ trong tác phẩm Hòn đất của Anh Đức và Người mẹ cầm súng của Nguyễn Thi	PGS.TS. Phan Thị Hồng	Chưa bảo vệ

STT	HỌ VÀ TÊN HỌC VIÊN	LỚP	TÊN LUẬN VĂN	CÁN BỘ HƯỚNG DẪN	NĂM BẢO VỆ
131	Lê Thị Hồng Minh	VVNK20	Cảm hứng bi hùng trong sáng tác của Thu Bồn	TS. Nguyễn Mạnh Hùng	Chưa bảo vệ
132	Phạm Thị Đỗ Ngân	VVNK20	Giá trị văn học và báo chí trong kí Vũ Bằng	TS. Lê Hồng Phong	Chưa bảo vệ
133	Nguyễn Văn Quảng	VVNK20	Văn hóa làng qua tiểu thuyết của Nguyễn Xuân Khánh	PGS.TS. Phạm Quang Trung	Chưa bảo vệ
134	Hoàng Thị Thảo	VVNK20	Sự tiếp nhận Marguerite Duras ở Việt Nam	PGS.TS. Phạm Quang Trung	Chưa bảo vệ
135	Hà Thị Huyền Trang	VVNK20	Hình ảnh xã hội đương thời trong thơ Nguyễn Bình Khiêm	PGS.TS. Phan Thị Hồng	Chưa bảo vệ
136	Phạm Thị Thu Trang	VVNK20	Hình tượng Tây Nguyên trong những sáng tác văn xuôi của Trung Trung Đỉnh	PGS.TS. Phạm Quang Trung	Chưa bảo vệ
137	Phạm Nguyễn Bảo Trâm	VVNK20	Nghệ thuật xây dựng nhân vật trong truyện ngắn Lê Minh Khuê	TS. Nguyễn Đình Hào	Chưa bảo vệ
138	Ninh Thị Vui	VVNK20	Tìm hiểu truyện cổ người Chu Ru ở Lâm Đồng	PGS.TS. Phan Thị Hồng	Chưa bảo vệ
139	Trần Thị Yến	VVNK20	Đặc điểm truyện kể dân gian dân tộc Chăm	TS. Lê Hồng Phong	Chưa bảo vệ